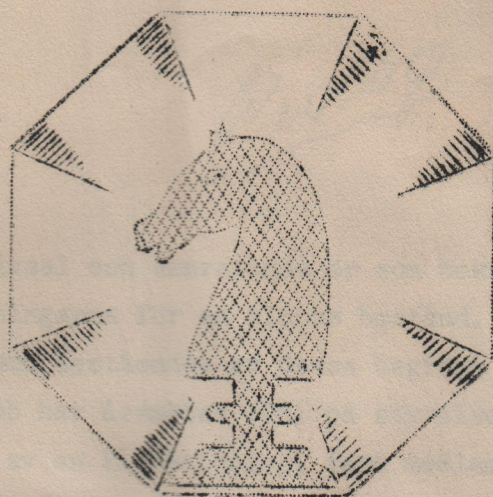




KRISTALLAREN

K R I S T A L L A R E N

Red: Th. Callander, tel. 499065
O. Linder, " 454042 ÅRGÅNG 1. OKTOBER 1951. Nr. 1.
G. Westerholm, " 421413

Prolog

Trivsel och kamratanda är som bekant de två viktigaste förutsättningarna för en klubbs bestånd. För att medverka till danandet och beståendet av dessa begrepp inom Kristallens schackklubb har årsmötet 1951 på styrelsens förslag beslutat skapandet av en klubbtidning, vari medlemmarna inte bara på ett nöjaktigt sätt skola kunna följa klubbens livaktighet, utan även själva kunna delgiva klubbmedlemmarna sina ideér och tankar, och därigenom på ett mera personligt sätt deltaga i klubbens ekonomiska och tekniska skötsel.

I konsekvens med klubbens symbol har tidningen givits namnet "KRISTALLAREN".

Vi önska alltså härmed rikta följande uppmaning till medlemmarna.

Sänd in Edra bidrag - små eller stora - till redaktionen och kom gärna med kritik. I den mån platsutrymmet medger komma Edra bidrag att införas i förstkommande nummer.

Det är vår önskan och vårt hopp
att KRISTALLAREN på ett förtjänstfullt sätt skall medverka till trivseln och kamratandan inom klubben,
att KRISTALLAREN, genom att bliva den enskilde medlemmens eget språkrör, skall skapa intimare kontakt medlemmarna emellan,
att KRISTALLAREN över huvud taget skall bliva en viktig och befrämjande faktor i klubbens verksamhet.

Alltså, KRISTALLARE och blivande medarbetare, giv akt på vår slogan

"MERA BRUK I BALJAN BOY'S".

Red.

K R I S T A L L A R E ::

Det är mig en sann glädje att på detta sätt få tacka redaktionen för tillkomsten av denna vår tidning. Detta tack riktar sig i första hand till Th. Callander för initiativet, i vetskapen om det oerhörda arbete, som ligger bakom ett dylikt företag.

Redan vid klubbens start hade jag några fromma önskningar, nämligen: En KAMRATKLUBB, en Klubb med anseende, en klubb med god spelstyrka och god ekonomi. Föga anade jag då, att det skulle vara så svårt att driva en schackklubb ekonomiskt.

Kamratandan i klubben är god, spelstyrkan något så när och klubbens namn har åtminstone varit fruktat i vida kretsar. Men ändock är det inte bra. Se bara vid klubbmatcherna hur ofta vi måste lämna walk over.

Under de år, jag haft äran tillhöra klubbens styrelse, har hela min strävan gått ut på att få ovanstående önskningar uppfyllda. Emellertid har omständigheter, över vilka jag själv icke råder, på senare tiden hindrat mig att deltaga i klubbarbetet på det sätt, jag skulle önskat. Sällan kan jag komma ned i klubblokalen, eller närvara vid klubbmatcher, och trots att jag vet, att styrelsens närvaro är ett moraliskt stöd för medlemmarna, en sporre vid klubbmatcherna och en styrka för klubben, måste jag nöja mig med att följa klubben och dess spelare från s.a.s. kulisserna.

Själv är jag den förste att beklaga detta faktum, men klubbarbetet är ju dock sådant, att en stor del av detsamma kan skötas från ett skrivbord, och därför har en del av detta arbete fallit på min lott. Det måste planläggas och organiseras, om det skall bli något resultat. I vad mån vi har lyckats, återstår att se - men - vi har levat i 20 år, och med de ändrade rekryteringsbestämmelser vi nu fått igenom, kan vi hälsa nya medlemmar välkomna, och få den förstärkning, som är så nödvändig för en klubbs fortsatta existens. Vi måste leva vidare, och vi skall leva vidare, trots de för vår lilla klubb dyra avgifterna till Schackförbundet.

Låt mig begagna detta tillfälle att uttala ett tack till alla de medlemmar, som nu börjar inse, att en klubb icke existerar enbart på en styrelse, god kamratanda och klubbmatcher. Det måste även finnas en ekonomisk bakgrund - MEDLEMSAVGIFTERNA.

Därför är det så mycket mer glädjande att konstatera det sätt på vilket medlemsavgifterna erlägges i år. Heder åt dem, som betalar medlemsavgiften i god tid, och som förstår, att ÅRSAVGIFTEN är det kapital, som klubben skall leva på.

Jag skulle vilja sluta för denna gång med att uttala den förhoppningen, att alla medlemmar toge sig själva i håret och gick in för att åter göra klubben aktad och fruktad. Det finns möjligheter till detta, om just DU kommer igen med gamla takter och tar nya tag. Låt detta bli Ditt slagord:

KRISTALLEN -

en aktad klubb -

en fruktad klubb -

en KAMRATKLUBB av rang.

J. Forsman
Ordf.

Glimtar från utlandet.

Under denna rubrik avse vi att införa korta artiklar från utlandet. För att få en mera personlig prägel på dessa artiklar och samtidigt befrämja gemenskapen med våra utländska schackvänner, få vi rekommendera de av våra medlemmar, som deltaga i internationella korrespondensturneringar att tillskriva sina utländska vänner och be dem om korta schackartiklar till vårt medlemsblad.

För dagen presentera vi Mr G.A.Samson, 176 Galleywood Rd, Chelmsford, Essex, England, som skriver:

"Schack i England.

Det är mycket sällan, som dagstidningarna i England publicerar schackartiklar, men speciella schacktidsskrifter visar tydligt, hur detta förnämliga spel vinner allt större popularitet.

I schackligt hänseende indelas de engelska grevskapen huvudsakligen i tre grupper, nämligen norra, södra och mellersta England. Var och en av dessa grupper har sitt eget mästerskap, vilket avgöres vid 50-bords matcher mellan de olika grevskapen, där de 20 första borden avser mästerskapet. De grevskap, som vinna resp. mästerskap, mötas sedan i en inbördes turnering om engelska mästerskapet.

Korrespondensschack är mycket populärt i England. Sålunda räknar Postal Chess Club /PCC/, Sutton Coldfield, Birmingham och British Correspondence Chess Association /BCCA/ vardera över 1000 medlemmar av alla klasser. Speciella turneringar anordnas till vilka spelare i alla europeiska länder äro välkomna.

I juni d.å, spelades en 500-bords match i samband med de brittiska festivalen mellan norr /norr om Thames/ och söder /söder om Thames/, vilken match vanns av söder med 252-248. Ett utmärkt resultat av en välorganiserad tävling.

Jag har spelat ett flertal korrespondenspartier mot svenska schackspelare och har glatt mig mycket åt det utmärkta spel de presterat, och alldeles särskilt har det glatt mig att spela mot min vän Thore Callander.

Med en önskan om framgång för alla svenska schackklubbar.

G.A.Samson."

Vi tacka Mr Samson för hans utmärkta och intressanta artikel och tillönska honom och alla andra engelska schackvänner stor framgång i fortsättningen.

/Red.

Twinkles from foreign countries.

Under this heading we intend to publish short articles from foreign countries.

In order to get more personality in these articles and at the same time to further the community with our foreign chessfriends, we recommend those members of ours, who take part in international correspondence tournaments, to write their foreign friends and ask them for short articles for our paper.

Now we introduce Mr G.A.Samson, 176 Galleywood Rd, Chelmsford, Essex, England, who writes:

"Chess in England.

Chess is rarely mentioned in the national newspaper of England but Chess publications show how the royal game is becoming increasingly popular.

Counties of England are grouped into three main unions the Northern Counties, Southern Counties and Midland Counties, each have their own championship matches of 50 boards between counties, the top 20 boards score points for the championship and the full 50 results count for subsidiary

tournaments. Matches between the three union champions decide the English County Champions.

Postal Chess is very popular, the Postal Chess Club of Sutton Coldfield, Birmingham and the British Correspondence Chess Association each have well over one thousand members of all strengths including special tournaments to which players in European countries are welcome.

In June of this year a 500 boards match was played in connection with the Festival of Britain North of Thames versus South of Thames won by South 252 to 248. an excellent result of a well organized match.

I have played games with Swedish opponents, by correspondence, and have enjoyed the strong opposition they have provided, in particular the games I have played with my friend Thore Callander.

May I wish success to all Swedish Chess Clubs.

George A. Samson"

Many thanks, Mr Samson, for your excellent and interesting article.

May we wish success to you and to all other chessfriends in England.

/The Editor.

En arvfiende har ordet.

När nu Kristallens Schackklubb fått ett eget medlemsblad, skynda vi oss att fatta pennan och tränga oss in i skaran av dem, som poeka på utrymme i spalterna.

Matcherna mot Kristallen ha ju numera blivit en tradition och för oss har närmaste tiden före varje sammanträffande blivit en hektisk tid, fylld av förberedelser. Då vi praktiskt taget inte ha några reserver av den kapacitet, som fordras vid ett möte med Kristallen, brukar lagbekymret vara det största.

Många lustiga episoder minns vi också i samband med dessa matcher, som t.ex. när Söderlund glömde den stora, fina vandringspokalen på Upsala centralstation en söndagsmorgon i våras. För detta fick han lida mycken smälek, mest då av stockholmarna. Forsman sa: "Jaså pojkar, ni är så säkra på att vinna, så ni inte tar med bucklan."

För vårt sällskap har matchutbytet med Kristallen varit mycket stimulerande och lärorikt, och det är ej för mycket sagt, att vi haft Kristallen som föredöme, när det gällt organisation och utrustning i samband med tävlingar.

En sak, som vi inte kunnat undgå att lägga märke till och imponeras av, är den sammanhållning och framåtanda, som synes råda inom Kristallens Schackklubb, varom även tillkomsten av denna publikation vittnar.

Det är för vår del att hoppas, att tävlingsutbytet skall fortsätta, och med de handikapsbestämmelser, som nu råda, tro vi, att matcherna skola bli rätt hårde och jämna; detta givetvis under förutsättning, att Kristallen ej mobiliserar hela sin kraft inom handikapens limit. Då ha vi inte mycket att säga till om.

Upsala-Ekeby Schacksällskap
T. Ekvall

/Vi tacka Upsala-Ekeby Schacksällskap för ovanstående vackra ord och önska dem stor framgång i våra fortsatta matchutbyten.

Kristallens Schackklubb
J. Forsman. /

Hej, Kristallare, Du var väl på årsmötet? Jaså, inte de'. Nä, nä, nog är det skojigt att spela schack alltid, men de där tråkiga mötena.....

Ja, ungefär så då tänkte minst varannan Kristallare, att döma av deltagareantalet på sista årsmötet.

Är det då så tråkigt att bevista våra årsmöten. Jag skulle inte tro det. Många roliga poänger kan man inhösta där - vilket inte alltid är fallet i turneringspartierna. Tag bara som exempel årets verksamhetsberättelse, egenhändigt författad av vår store "världsmästare", förlåt, lille världsschacksekreterare, Hugo Björk. En mera underhållande uppläsning får man sällan höra.

Här en del axplock.

/Rockadens jubileumturnering/

"Om hugo Björks insats i den s.k. Elitgruppen är det barmhärtigast att draga en tystnadens slöja. Om inte "om" hade varit, skulle han emellertid - med torn mer - ha haft en god chans att vinna partiet mot Joffe."

/Landslaget mot Finland/

"...fick Björk även förmånen att såsom reserv medfölja till landsmatchen i Helsingfors den 13-14 maj, där han dock lyckligen undslapp att taga aktiv del."

/Schackförb.blixtturn. i lag/

"Tack vare att idrottsklubben OME denna gång kommit på idén att ävenledes deltaga, räddades vi från att komma längre tillbaka än på näst sista platsen,"

/Sv. Schackförb. kongresstävl./

"Sitt rykte som remiskung befäste han /Einar Forslund/ emellertid på ett sätt, som väckte uppmärksamhet vida omkring, nämligen genom att spela remis i inte mindre än 9 partier av 11. /2 vinstpartier ?!/"

Ja, detta var några axplock ur den digra, i humoristisk och ledig stil skrivna, verksamhetsberättelsen.

Tyvärr utgjorde emellertid innehållet inte bara humoristiska och trevliga poänger, utan framgick även med all önskvärd tydlighet bl.a. att en bristande uppslutning till våra lagmatcher förelegat under året, medförande många onödigt tappade poänger

och vad värre är minst ytterligare 1 års dväljande i div. II. Tänk bara, endast en eller t.o.m. en halv partipoäng till hade resulterat i uppflyttning till div. I; vilket värdigt bestående av vårt 20-årsjubileum, snöpligt tillintetgjort av "några" skolkare /heder i alla fall åt reserverna/. Hårda ord, kanske Du tycker. Ja, kanske de', men ibland nödvändiga. Dock, sådana ord behöver Du inte höra, om Du ta'r Dig i kragen och lovar Dig själv, att den där behövliga poängen skall i fortsättningen inte Du vara orsak till att klubben tappar.

Är vi överens härom? Tack, det var bra:.

Nu stundar ljusare tider.

BONZO.

ETT TANKEKORN.

"Schackspelet är en renodlad intellektuell kamp, sådan som varje verklig människa dagligen är hänvisad att föra gentemot andra människor, då det gäller att nå ett mål, hävda en mening eller stå på sin rätt."

ERIK OLSON

/f.d. ordf. i Sveriges Schackf./

BRA HYRESGÄSTER.

---Helst skulle jag vilja hyra ut rummet till en schackspelare.

---Varför det?

---Jo, jag har hört att dom flyttar så sällan och först efter moget övervägande.

/Man märker schackspelets fördelar./

PROCIT'

---Spela schack med Andersson är enerverande. Var fjärde vecka springer han ifrån och betalar hyran.

SCHACKBITENHET.

---Hon är precis som en schacklandskamp, för hon går från Erik nummer tre till Gustaf nummer fyra.

EN SÄLLSAM UPPLEVELSE.

Söndagen den 30. september kom jag utav en händelse promenerande Vasagatan fram. Utanför centralen, vid Tornborgs klocka, observerade jag en samling välklädda gentlemen, som tydligen stod i begrepp att resa bort.

När jag granskade dem närmare, slog det mig, att allesammans såg så allvarsamma ut. Min första tanke var, att de skulle iväg och ikläda sig moder Sveas "populära" uniform. Jag hann knappt tänka färdigt förrän en man i gruppen armbågade sig fram med ett papper i handen och sa: "Vi måste vara minst 12 man för att få lösa truppbiljett". Då var saken klar. Det var naturligtvis ett fotbollslag, som skulle någonstans för att spela en match. Men varför åka från sta'n för den sakens skull? Det finns ju en klubb i Solna, som heter AIK, och den önskar ju alla mycket stryk. Möjligheten fanns förstås, att grabbarna jag såg, voro alldeles för skickliga för att möta sådana plattisar som AIK.

I alla fall bestämde jag mig för att följa efter och se vart laget skulle åka. När jag fick höra, att det var Upsala-Ekeby, blev min förvåning stor. Där hade jag aldrig hört att det fanns något fotbollslag med klass på. Men min nyfikenhet var väckt. Jag måste åka med och se, vad dessa tysta och allvarsamma män skulle göra i U-E. Det var inte bara att de voro tysta. Såg man efter litet närmare skymtades t.o.m. tårar i deras ögon. Vad i hela fridens namn betydde detta? Jag blev inte mycket klokare på tåget, när ett par av männen började tala om e4 och springare g6 m.m. sådant. Tur för passagerarna på tåget, att männen på grund av den stora mängden resande måste dela sig i två grupper. Det var faktiskt deprimerande att ha alla på en plats.

I närheten av Upplands-Väsby kom en av männen gående framåt i vagnen, där jag satt med en del av gruppen. "Kan ni tänka er", sa han med tårarna strömmande ut för kinderna, "där borta sitter grabbarna och spelar femkort, ettöres o. två spel. Det är nästan så man kan skratta åt det", stötte han fram med bruten röst, och fortsatte framåt i vagnen. Sorgligt i sanning att sitta och spela kort på en söndag.

Nåväl, vi kom så småningom till Upsala och även till Ekeby. Vid en större fabrik visades vi upp i ett lunchrum. På en del bord därinne såg jag en massa konstrikt utskurna figurer av trä. Nu började någonting, som för mig verkade vara rena rama snurren. Tillsammans med en massa nytillkomna, slog sig den gruppen jag följt med ned vid borden. En röst förklarade, att Kristallen hade vitt vid jämna bord, och så började dessa fullvuxna män att leka med träfigurerna. Stora, starka karlar sitta och flytta figurer på ett bräde. Från att förut ha haft allvarsamma ansikten, fick männen nu ett mera ansvarsfullt uttryck. Jag måste ha sett dum ut. Ingenting begrep jag av allt detta, och vem skulle jag förresten fråga, när alla voro upptagna vid borden. Det enda jag visste var, att det skulle vara slut kl. 16,00 och middag spisas kl. 16,30 på Rosendahls matsalar. Som tur var hade alla lekt färdigt på rätt tid, och vi lämnade Ekeby, en del åkande och en del gående.

Efter att ha sett hela Upsala anlände vi, som gick, till matsalarna. /Att vi fick se hela sta'n berodde på, att varje ny gata vi kom på, sa en av männen: "Här är det, jag känner igen huset". Enl. egen uppgift sade han sig även känna igen domkyrkan, när vi kom dit. / Det var när vi satt och åt, som jag plötsligt märkte, att männen från Stockholm kunde både skratta och skämta, precis som vanliga människor. Jag vågar t.o.m. påstå, att det var verkligt trevligt att vara tillsammans med dem. Särskilt en av dem försökte förklara för mig, att han hade spelat Fromms variant med offer i 52 draget. Vem var det nu han hade offerat? Möjligen en som jag hörde de kallade Julle, för han försvann helt plötsligt, strax efter leken med träfigurerna börjat. Det talades ganska allmänt om några damer i Skölsta. Det var väl några sådana där /trä/-figurer, som de lekte med. /Hm.//

Nu återstod bara hemresan. Den gick precis som uppresan, lugnt och stilla. När jag skildes från mina reskamrater utanför centralen, tänkte jag i mitt stilla sinne, att på något sätt måste jag försöka komma i ny kontakt med dessa trevliga kamrater och träffa dem ofta. De voro allesammans från KRISTALLENS Schackklubb.

/ Racso.

1. Sicilianskt parti.
/Nimzowitschvarianten/

Spelat i PCC Premierturnering 1951.

Vit: Th.Callander, KSK

Svart: F.E.Capstick, PCC

1. e4	e5	2. Sf3	Sf6
3. e5	Sd5	4. Sc3	---

Anses numera i Nimzowitschvarianten starkare än c4.

---	---	4. ---	Sxe3
5. dxc3	d5	6. exd6ep	Dxd6
7. Dxd6	exd6	8. Lf4	Le6
9. O-O-O	d5	10. Lb5+	Se6

Så långt enligt teorien, som anger att vit står bra.

11. Th-e1	a6?	---	---
-----------	-----	-----	-----

Tempoförlust. Bättre 11. O-O-O, varpå 12. Sg5 kan besvaras med Ld6.

---	---	12. Lxc6	bxc6
13. Sg5	Kd7	14. c4	h6?

Ytterligare tempoförlust. Bättre genast 14. -- Le7.

15. Se4	Le7	16. Le3	d4
17. c3	Lxc4	18. cxd4	exd4
19. Lxd4	Kc8	---	---

Det förefaller, som om 19. -- Ld5 vore bättre.

---	---	20. Lxg7	Tg8
21. Lf6:	Lb4	---	---

Relativt bäst. På Lxf6 följer 22. Sxf6 jämte Te7 med vinstställning.

---	---	22. Sd6+	Lxd6
23. Txd6	Ld5?	---	---

Det sista och avgörande feldraget. Efter 23. -- Le6 återerövrar svart efter 24. Txc6+ Kb7 den ena av de förlorade bönderna och har sedan remischanser tack vare de olikfärgade löparna.

---	---	24. Te7	Tb8
25. Tdd7	uppg.		

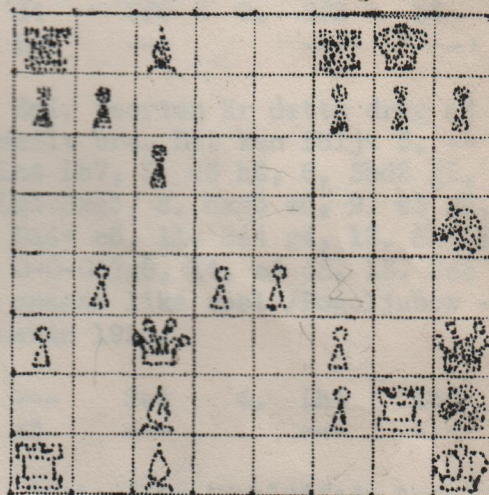
Efter t.ex. Tg6 avgör genast Ta7.
/Kommentarer av Hugo Björk/

2. Partislut.

Vid årets kongressturneringar i Halmstad blev, som bekant, Kristallaren Einar Forslund placerad på 6,5 p. av 11 möjliga /9 remis och 2 vinstpartier/. I sista rondan, där Forslund förde de svarta pjäserna mot M. Johansson erhöill han efter starkt spel en klar vinstställning och en ev. turneringsseger låg inom möjligheternas gräns.

Förbluffande nog slutade partiet remis och Forslund säger härom själv:

"Om det nu var nerverna, som klickade, schackblindhet eller nonchalans lär väl aldrig bli utrett, men en sak lärde jag mig dock, nämligen att aldrig underskatta en motståndare, hur god den egna ställningen än är."



Vit vid draget.

Det följde:

1. Lf4	---	---	---
--------	-----	-----	-----

Enda försvar mot Sxf3+ och matt i nästa drag. Svart vinner nu lätt med Dxf3 eller Sxf3+, men i stället följer:

1. ---	Sxf4?	2. Txb2	De6
3. d5:	exd5??	4. exd5:	Tablå:

och vit håller remi med evig schack.

3. Sicilianskt i förhand.

/Drakvarianten/

Spelat i Stockholm den 4 mars 1951 vid 10:de bordet i matchen Stockh.-Göteborg.

Vit: Frank Dahlberg, Göteborg.

Svart: Hugo Björk, Stockholm.

1. c4	Sf6	2. Sc3	e5
-------	-----	--------	----

3. g3 d5 4. exd5 Sxd5
5. Lg2 Sb6; --- ---

Ett i denna variant betydelsefullt drag, som främst avser att frilägga d-linjen till försvårande av d4.

--- --- 6. d3 Le7
7. a4 a5 8. Sf3 Sc6
9. 0-0 0-0 10. Le3 Ta6

Detta underliga drag är antagligen ej så dåligt, som det kan förefalla.

11. Sd2 Sd4 12. Tc1 e6
13. f4?

En förhastad framstöt, som allvarligt försvagar den vita ställningen.

13. --- f5 14. Lf2 exf4
15. gxf4 Sh4 16. Sce4 Sxg2
17. Kxg2 Sd5 18. e3 Dd7
19. Df3 Sb4 20. d4 Sd3
21. Te2 b5 22. Sc5? ---

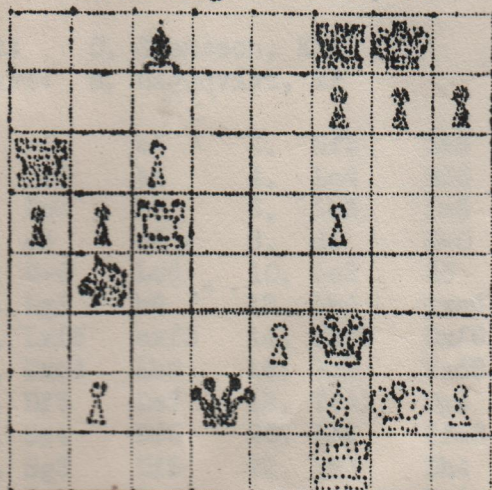
Ett feldrag, som kostar minst kvalitet.

--- --- 22. --- Lxc5
23. dxc5 Sb4 24. axb5 exb5
25. e6 --- ---

Vit föredrar att ge en hel pjäs för att söka sin räddning i ett kungsangrepp.

25. --- Dd3 26. Te5 Dxd2
27. f5

Ställning efter 27. f5



27. --- Txc6; --- ---

En god parad mot det hotande f6.

--- --- 28. Txb5 ---

På Txc6 följer givetvis Lb7.

--- --- 28. --- Td8
29. Kgl --- ---

På Txb4 följer Dxb4 och 29. Dxc6 strandar på Lb7.

29. --- Tel 30. Txa5 La6
31. Txcl Dxcl+ 32. Kg2 Lf1+
33. Uppg.

På Kg3 följ. De7+ med tornvinst.

4. Damindiskt.

Spelat den 27.9.51 i matchen Kristallen - Allmänna.

Vit: E. Lindgren, KSK
Svart: W. Quist, Allmänna

1. d4 Sf6 2. Sf3 b6
3. Lg5 --- ---

Enl. teorien är detta drag ej så särskilt bra. Det kan följa 3. -- Se4, 4. Lh4 Lb7, 5. e3 h6, 6. Sbd2 g5, 7. Lg3 Sxg3, 8. hxg3 e6, 9. e3 d6, 10. Da4+ e6, 11. Se4 g4, 12. Sh4 Sd7, 13. 0-0-0 Tg8, 14. e4 d5, 15. Se3 a6, med unegär lika spel /Bogoljubow - Aljechin 1934/.

3. --- Se4 4. Lh4 Lb7
5. e3 --- ---

Detta drag förbluffade troligen svart. Teorien anger nämligen e3.

5. --- d6 6. e3 Sd7
7. Db3 --- ---

Hotar Lc4 och Lxf7+.

7. --- Sd7 8. Sbd2 e6?

Antagligen hade d5 varit bättre.

9. Lb5 Ke7 --- ---

Ej e6 för 10. Sxe4 exb5, 11. Dxb5+ Dd7, 12. Sxf6+ gxf6, 13. Dxd7+ Kxd7, 14. Lxf6 och vit står bättre.

--- --- 10. 0-0 h6

Nu kommer de drag, som skulle ha skett i svarts 5:e och 6:e drag.

11. Sxe4 Lxe4 12. Sd2 g5
13. Lg3 Lb7 14. f3 ---

Det hotade Sh5.

--- --- 14. --- Lg7
15. Tad1 h5 16. h4 g4
17. Ld3 --- ---

För att efter 17. -- gxf3,
18. Sxf3 Se4, 19. Lxe4 Lxe4, 20. Sg5
Lg6 dubblera tornen på f-linjen.

17. --- Sd5 18. Tdel gxf3
19. Sxf3 Lh6 20. Sg5 Lxg5
21. hxg5 h4 22. Lh2 Ke8
23. e4 Se7 24. Tf2 Dd7
25. Tef1 Tf8 26. Dd1 e5
27. Dh5 De6 28. Tf6 ---

Förhindrar Dg6.

--- --- 28. --- Dxa2
29. d5 Dxb2 --- ---

Svart kan visserligen offra Lb7
på d5, men efter exd5, Dxd5, sker g6
och svart är förlorad.

--- --- 30. Txf7 Txf7
31. Dxf7+ Kd8 32. De6 Ke8
33. g6 Lc8 34. Tf8+ uppg.

/Kommentarer av E. Lindgren/.

5. Spanskt parti.

Spelat i Rockadens jubileumturnering
den 14.1.1951.

Vit: O. Svensson, KSK
Svart: B. Häggqvist, MP

1. e4 e5 2. Sf3 Se6
3. Lb5 a6 4. La4 Sf6
5. De2 b5 6. Lb3 Lc5
7. e3 d6 8. d3 O-O
9. O-O Le6 10. Lc2 d5
11. Lg5 h6 12. Lh4 dxe4
13. Lxf6 exf3 14. Dxf3 Dxf6
15. Dxc6 Lb6 16. Sd2 Tad8
17. Df3 De7 18. Tfel Dg5
19. Se4 Df5 20. De2 Tfe8
21. Sg3 Df6 22. Sh5 Dh4
23. Sg3 Lg4 24. Dd2 Lc8
25. Te4 Df6 26. Tael Kf8
27. De2 Lb7 28. Tg4 Lc8
29. Tge4 Lb7 30. Remis

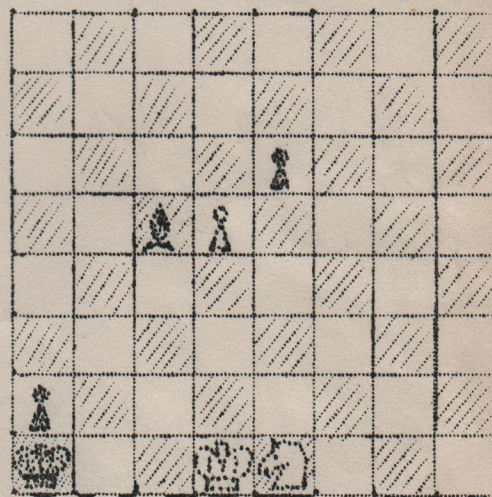
6. Franskt parti.

Spelat i Rockadens jubileumturnering
den 17.1.1951.

Vit: O. Svensson, KSK
Svart: H. Jansson, Rockaden.

1. e4 e6 2. d4 d5
3. Sd2 e5 4. c3 Se6
5. Lb5 Ld7 6. Se2 Db6
7. Ld3 cxd4 8. exd5 exd5
9. O-O Ld6 10. Sf3 Sf6
11. Sexd4 O-O 12. De2 Tac8
13. Sxc6 Lxc6 14. Le3 Dc7
15. Lf5 Tce8 16. Tad1 b6
17. Td4 Se4 18. e4 Le5
19. exd5 Lxd4 20. Sxd4 Sf6
21. dxc6 a6 22. g3 Sd5
23. Lxh7+ Kg8 24. Lg5 Sb4
25. Df5 De5 26. Dh3 uppg.

Till slut en studie författad av
Henri Rinck, Barcelona.



Vit vid draget.

Lösning:
1. Kd1! Kc7
2. Le3+ Kd7
3. Sd3 Sd5
4. Sc5 Sc5
5. Tc1 Lc1
6. Sd5 Sd5
7. Sc5 Sc5
8. Sd3 Sd5
9. Sd5 Sd5
10. Sd3 Sd5
11. Sd5 Sd5
12. Sd3 Sd5
13. Sd5 Sd5
14. Sd3 Sd5
15. Sd5 Sd5
16. Sd3 Sd5
17. Sd5 Sd5
18. Sd3 Sd5
19. Sd5 Sd5
20. Sd3 Sd5
21. Sd5 Sd5
22. Sd3 Sd5
23. Sd5 Sd5
24. Sd3 Sd5
25. Sd5 Sd5
26. Sd3 Sd5
27. Sd5 Sd5
28. Sd3 Sd5
29. Sd5 Sd5
30. Sd3 Sd5
31. Sd5 Sd5
32. Sd3 Sd5
33. Sd5 Sd5
34. Sd3 Sd5
35. Sd5 Sd5
36. Sd3 Sd5
37. Sd5 Sd5
38. Sd3 Sd5
39. Sd5 Sd5
40. Sd3 Sd5
41. Sd5 Sd5
42. Sd3 Sd5
43. Sd5 Sd5
44. Sd3 Sd5
45. Sd5 Sd5
46. Sd3 Sd5
47. Sd5 Sd5
48. Sd3 Sd5
49. Sd5 Sd5
50. Sd3 Sd5
51. Sd5 Sd5
52. Sd3 Sd5
53. Sd5 Sd5
54. Sd3 Sd5
55. Sd5 Sd5
56. Sd3 Sd5
57. Sd5 Sd5
58. Sd3 Sd5
59. Sd5 Sd5
60. Sd3 Sd5
61. Sd5 Sd5
62. Sd3 Sd5
63. Sd5 Sd5
64. Sd3 Sd5
65. Sd5 Sd5
66. Sd3 Sd5
67. Sd5 Sd5
68. Sd3 Sd5
69. Sd5 Sd5
70. Sd3 Sd5
71. Sd5 Sd5
72. Sd3 Sd5
73. Sd5 Sd5
74. Sd3 Sd5
75. Sd5 Sd5
76. Sd3 Sd5
77. Sd5 Sd5
78. Sd3 Sd5
79. Sd5 Sd5
80. Sd3 Sd5
81. Sd5 Sd5
82. Sd3 Sd5
83. Sd5 Sd5
84. Sd3 Sd5
85. Sd5 Sd5
86. Sd3 Sd5
87. Sd5 Sd5
88. Sd3 Sd5
89. Sd5 Sd5
90. Sd3 Sd5
91. Sd5 Sd5
92. Sd3 Sd5
93. Sd5 Sd5
94. Sd3 Sd5
95. Sd5 Sd5
96. Sd3 Sd5
97. Sd5 Sd5
98. Sd3 Sd5
99. Sd5 Sd5
100. Sd3 Sd5

KRISTALLARE !

HAR DU BETALT DIN MEDLEMSAVGIFT ?

OM INTE -

GÖR -

DET -

IDAG !!!